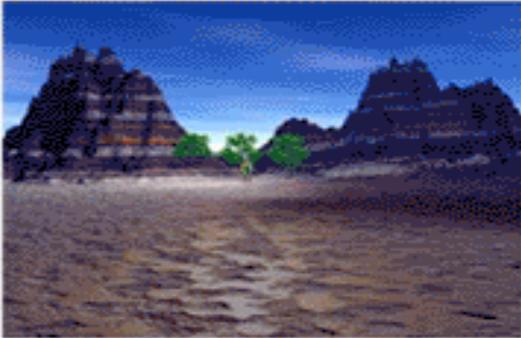


LA COMPOSITION D'UNE IMAGE

Il existe divers plans employés dans la photographie. En voici quelques exemples :

Plan général



Il montre l'environnement du ou des personnages : paysage, ville, foule, nuit ... Il sert à créer un climat.

Plan large



Plus resserré, il montre un groupe ou un personnage placé dans une partie du décor.

Plan moyen



Il montre un ou plusieurs personnages en pied, sur lesquels l'attention du spectateur est concentrée.

Plan américain



Les personnages sont cadrés jusqu'aux cuisses, ce qui permet de les rapprocher du spectateur.

Plan taille



Plan poitrine

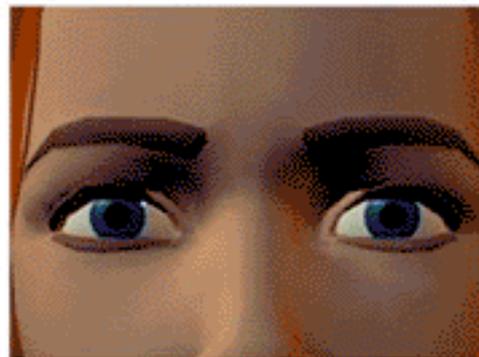


Ces deux plans placent les acteurs à la même distance que celle qui sépare les interlocuteurs d'une conversation. Il accentue l'intimité, permet de lire les réactions psychologiques, le jeu du visage et des épaules. Le plan taille permet de voir les mains du personnage et les mouvements qu'il effectue.

Gros plan



Très gros plan



Il isole une partie du personnage ou du décor : visage, main, porte ... Il permet par exemple de lire directement la vie intérieure du personnage.

Il met en valeur un élément extrêmement précis : regard, doigt, téléphone...

Vérifie tes connaissances grâce à cet exercice : associe les images ci-dessous aux plans suivants :

Plan général (PG)
Plan large (PL)

Plan moyen (PM)
Plan américain (PA)

Plan taille (PT)
Plan poitrine (PP)

Gros plan (GP)
Très gros plan (TGP)



1. Cavalcade : _____

2. Les Invisibles : _____

3. Les Choristes : _____



4. Le promeneur du Champ de Mars : _____

5. Ze film : _____

6. Akoibon : _____



7. Lemmig : _____

8. La Moustache : _____

9. Dans tes rêves : _____



10. Les Poupées russes : _____

11. Akoibon : _____

12. L'Antidote : _____



13. *La Moustache* : _____

14. *Dans tes rêves* : _____

15. *Brice de Nice* : _____



16. *Papa* : _____

17. *La Moustache* : _____

18. *Les Poupées russes* :

Source : http://www.franparler.org/fiches/tice_romanphoto.htm#historique

COMICLIFE – MARCHE A SUIVRE

1. Se connecter au serveur : aller → réseau → lacroix → se connecter → partage → romans-photos → ouvrir le dossier correspondant au groupe.
2. Importer les photos sur la page de « COMICLIFE » : Chercher vos photos dans la case à droite où il est écrit : ALBUM → Choisir une case ou un ensemble de cases → Faire glisser la photo dans la case désirée.
3. A vous de jouer.

